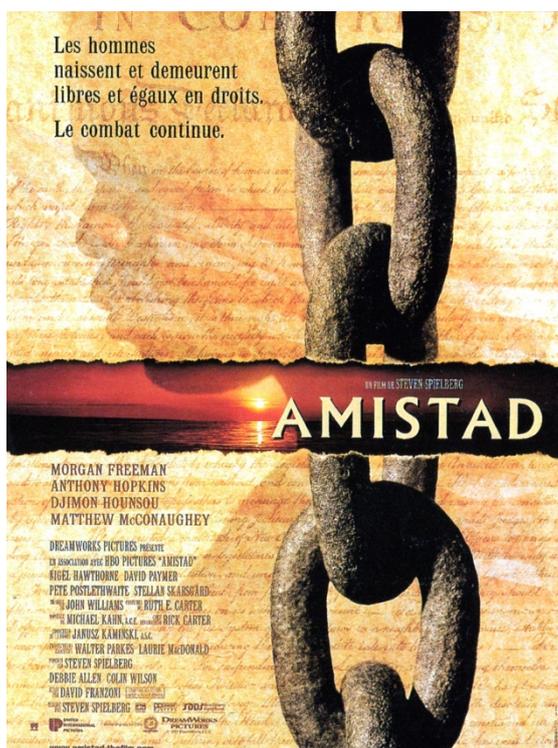


AMISTAD



Amistad de Steven Spielberg, réalisé en 1997, évoque un épisode de l'histoire de la traite des Noirs vers l'Amérique : en 1839, les captifs d'un bateau négrier se sont révoltés contre leurs geôliers avant d'errer plusieurs semaines en mer et d'échouer sur les côtes américaines. Pour les autorités des États-Unis se posa alors un véritable casse-tête juridique : des esclaves avaient-ils le droit de briser leurs chaînes et de massacrer leurs oppresseurs ? Il s'ensuivra un étrange procès avec des accusés qui ne parlaient évidemment pas l'anglais mais qui refusaient d'être traités, comme le voulaient les esclavagistes, comme des marchandises ou des animaux. Le procès est pour Steven Spielberg l'occasion d'un vigoureux plaidoyer pour les droits de l'homme et le film montre également à travers une série de séquences chocs quelle fut l'horrible réalité de la traite des esclaves.

- 1) Où vivait Cinque avant d'être capturé selon toi ?
- 2) Par qui est-il capturé ? Où est-il amené ?
- 3) Par qui les Africains sont-ils achetés ? Contre quoi ?
- 4) Décris les conditions du voyage en quelques phrases.

